

**SPERRFRIST FÜR DIE VERÖFFENTLICHUNG: 14. Januar 2019**

Pressemitteilung 12/2018

## **Meet Adele - Kunst zum Anfassen**

Projekt F<sup>3</sup> von FINDEISEN auf der Bau 2019

ETTLINGEN (ri) Mit dem Projekt F<sup>3</sup> präsentiert der Ettliger Nadelvlieshersteller FINDEISEN auf der Bau 2019 unter dem Motto „Meet Adele“ Kunst zum Anfassen und setzt damit seine Tradition außergewöhnlicher Messekonzepte fort.

F<sup>3</sup> steht dabei für den Dreiklang aus Farbe, Form und Faser. Diese Aspekte charakterisieren Nadelvlies als Material der modernen Innengestaltung.

Die „DNA“ von Nadelvlies überträgt das Projekt F<sup>3</sup> auf einige der bekanntesten Werke der klassischen Moderne. Das Ergebnis sind vertraute Motive in einem neuen gestalterischen Kontext.

Die dreidimensionale Faserstruktur des Nadelvlieses in Verbindung mit dessen spezieller Farbwirkung sorgt dabei für eine Plastizität, die nicht nur zum Anschauen, sondern auch zum Anfassen einlädt. Mit der Haptik eröffnet sich damit eine neue Dimension der künstlerischen Wahrnehmung – vom Betrachten zum Begreifen.

Die Ausstellung der F<sup>3</sup>-Kunstwerke stellte FINDEISEN unter das Motto „Meet Adele“. Und tatsächlich ist es auch die „Goldene Adele“ von Gustav Klimt, die den Besucher am Messestand in zentraler Position begrüßt. Auf 2 x 6 m zieht die Collage aus Ölmalerei, Schlagmetallaufgaben und Nadelvlies bereits aus der Ferne die Blicke auf sich: Gesicht, Hals und Hände von Adele wurden von einer Künstlern naturalistisch und originalgetreu gestaltet. Kleid und Hintergrund bestehen dagegen komplett aus Nadelvlies.

### **KONTAKT**

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)



Über 8.500 Einzelteile wurden dafür in wochenlanger Arbeit vektorisiert, am CAD-Cutter ausgeschnitten, zusammengefügt und schließlich verklebt. Die offene Faserstruktur des Materials sorgt dabei für eine ganz eigene Körperlichkeit. Wie beim Original auch, sorgt Schlagmetall für zusätzliche Brillanz und Strahlkraft. Ganz im Kontrast dazu stehen die mattschwarzen Flächen der Messearchitektur, die bewusst zurückhaltend gestaltet wurde und so den perfekten Rahmen für die Kunstaussstellung der besonderen Art bietet.

Diese umfasst neben der „Goldenen Adele“ die F<sup>3</sup>-Interpretation von acht weiteren Kunstwerken der klassischen Moderne. Entscheidend für deren Auswahl war die intensive Auseinandersetzung des jeweiligen Künstlers mit dem Zusammenspiel von Form und Farbe.

Der Bogen spannt sich dabei von den Ornamenten und Flächen im Jugendstil-Werk von Gustav Klimt über die geometrische Abstraktion von Paul Klee bis zur vollständigen Loslösung vom Objekthaften im neoplastischen Schaffen von Piet Mondrian. Bei den F<sup>3</sup>-Transformationen wird die Beziehung von Form und Farbe weiter zugespitzt und in Verbindung mit der speziellen Materialität von Nadelvlies gesetzt.

Gleich drei Topqualitäten von FINDEISEN werden dabei gleichberechtigt in Szene gesetzt:

**FINETT DIMENSION** - die einzigartigen Teppichmodule ohne Schwerbeschichtung werden nur leicht am Boden fixiert und können deshalb jederzeit leicht ausgetauscht werden. Für die vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten und das trendorientierte Farbkonzept wurde **FINETT DIMENSION** gerade erst mit dem German Design Award ausgezeichnet.

**FINETT FEINWERK** – die Filzoptik in Verbindung mit der weichen Haptik und den zahlreichen (Uni)Tönen ist die ideale Lösung für Wohlfühl-Räume.

**FINETT VISION** – bietet extreme Belastbarkeit und optimale Akustik für stark frequentierte Bereiche.

Die Werke des F<sup>3</sup>-Projektes werden künftig auch bei weiteren Veranstaltungen zu sehen sein. Für die kunsthistorische Einordnung der ausgewählten Künstler und

#### KONTAKT

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)



Werke, sowie Erläuterungen zur Umsetzung bieten der begleitende Ausstellungskatalog und die Website <http://www.nadelvlies.de/meet-adele>.

## Über FINDEISEN

Die FINDEISEN GmbH ist mit ihrer Dachmarke FINETT der Weltmarktführer für Bodenbeläge aus Nadelvlies.

Das Familienunternehmen wurde 1921 in Ettlingen (Baden-Württemberg) gegründet, wo es auch heute noch ansässig ist und ausschließlich produziert. Alle FINETT Produkte sind damit 100% Made in Germany.

FINDEISEN beschäftigt rund 75 Mitarbeiter, produziert jährlich ca. 2,5 Mio. m<sup>2</sup> Nadelvlies und liefert weltweit in über 40 Länder.

Geschäftsführer sind Stephan Naacke (Marketing und Vertrieb) und Helmut Wenzel (Produktion, Personal und Finanzen).



MEET ADELE

„Meet Adele“ heißt es für die Besucher der Bau 2019 am Messestand von FINDEISEN in Halle A5 | 101.

## KONTAKT

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)





**Adele Bloch-Bauer I**  
**„Goldene Adele“**

Gustav Klimt (1862-1918)

Collage mit Malerei in Öl, Schlagmetallaufgabe,  
FINETT **DIMENSION**, FINETT **FEINWERK** und  
FINETT **VISION** auf Holz im Format 600 x 185 cm



**Burg und Sonne**

Paul Klee (1879-1940)

FINETT **FEINWERK** auf Holz im Format 160 x 139  
cm



**Farbstudie Quadrate**

Wasily Kandinsky (1866-1944)

FINETT **FEINWERK** auf Holz im Format 160 x 110  
cm

#### KONTAKT

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)





**Senecio (Baldgreis – Kopf eines Mannes wird bald senil)**

Paul Klee (1879-1940)

FINETT **DIMENSION** auf Holz im Format 90 x 94 cm



**Tableau I**

Piet Mondrian (1872-1944)

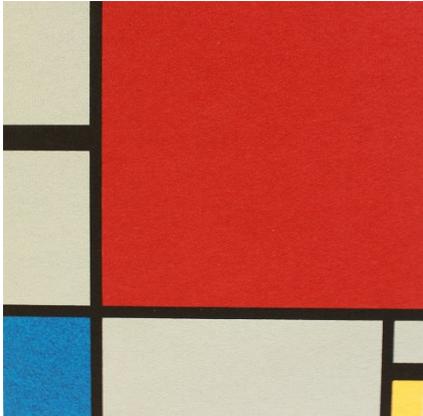
FINETT **VISION** auf Holz im Format 130 x 206 cm

**KONTAKT**

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)





**Komposition in Rot, Blau, Gelb**

Piet Mondrian (1872-1944)

FINETT **VISION** auf Holz im Format 90 x 90 cm



**Dancers**

Theo van Doesburg (1883 – 1931)

FINETT **DIMENSION** auf Holz im Format 30 x 48 cm



**Der Tiger**

Franz Marc

FINETT **FEINWERK** auf Holz im Format 111 x 111 cm

**KONTAKT**

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)



**KONTAKT**

FINDEISEN GmbH | Bulacher Straße 53 | 76275 Ettlingen | GERMANY | [www.nadelvlies.de](http://www.nadelvlies.de)

Rose-Marie Riedl | Marketingleitung | +49 7243 7100-350 | [rose.riedl@nadelvlies.de](mailto:rose.riedl@nadelvlies.de)

